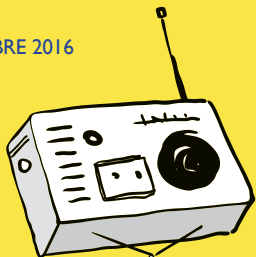


Jet présente

[SONOR]#9

FESTIVAL DE CRÉATION RADIOPHONIQUE

DU 14 AU 16 OCTOBRE 2016
À NANTES



CAUSERIES
CONFÉRENCE
PERFORMANCES
INSTALLATIONS
MARCHES SONORES
SÉANCES D'ÉCOUTE

TREMPOLINO / PLATEFORME INTERMEDIA / STEREO LUX
LA FABRIQUE / BLOCKHAUS DY10 / PANNONICA

[SONOR] est de retour !

Toujours en biennale mais à une autre saison et sur un format de 3 jours, le temps d'un long week-end d'automne... Porté par l'association JET, [SONOR] est un festival de création radiophonique, un temps d'échanges, d'écoutes et de rencontres autour de ces façons de dire et de faire de la radio. Une plongée dans la création sonore sous toutes ses formes : fictions, documentaires, field recording, musiques audacieuses...

Au programme de cette 9^{ème} édition :

• **Des causeries** sur «**un état des lieux de la création radiophonique**» [en partenariat avec la Scam] et «**la voix à la radio**», des temps privilégiés pour échanger avec le grand public.

• Des performances avec :

Parlophonies

Duo voix-traitement électro-acoustique autour du langage et de l'univers radiophonique avec Anne-Julie Rollet et Anne-Laure Pigache.

Nom de Code : Villa B

Dispositif électro-acoustique et clarinette avec Christophe Havard et Fabrice Arnaud-Crémon. [en partenariat avec Apo 33]

Set/30' : ceMeuble

Improvisation bruitiste créée à partir d'objets trafiqués, de vibrations volées, de cassettes oubliées ou de lecteurs à bandes magnétiques préparés.

• **Des fictions improvisées** en direct et sans filet avec la Ligue d'Improvisation Nantaise, les Écrivains Associés de Théâtre de Loire-Atlantique et les réalisateurs sonores de Jet FM.

• **Une conférence sur la pratique audio-naturaliste** animée par Marc Namblard, guide naturaliste, autour des phénomènes sonores naturels, qu'ils soient d'origine animale, végétale, climatique, géothermique...

• **Des marches desartsonnantes** dans les pas d'Isabelle Clermont (Trois Rivières - Canada) et de Gilles Malatray (aka Desartsonnants - Lyon) pour une découverte sonore de l'Île de Nantes à 360°.

• **Des séances d'écoute** en écho au festival Radio Revolten (Halle/Allemagne) et dans le cadre de l'appel à créations [SONOR].

• Des cartes blanches confiées :

à **Léa Minod**, réalisatrice, notamment pour Les pieds sur terre, Sur les docks, L'humeur vagabonde... (Radio France).

à **Aurélié Charon**, productrice, réalisatrice - entre autres - de la série Jeunesse 2016 dans les matins d'été de France Culture, animatrice de Backstage (Radio France).

au collectif nantais **Le Bruitagène** sur le thème «la radio, un média de lutte».

• **Un goûter radiophonique pour petites et grandes oreilles** avec **Mouture**, dispositif interactif d'objets sonores à bidouiller !

• **Une soirée spéciale «Revue & Corrigée»**, parution papier de référence des pratiques sonores expérimentales. Grande émission radiophonique composée de chroniques de disques, de performances et de lives en direct, avec B. Dang, Querelle, l'Ensemble Dime, J. Berrocal, JN Cognard, V. Epplay, C. Havard... [en partenariat avec Apo 33]

Et aussi, un espace librairie, une installation, une exposition et d'autres surprises...

Programme détaillé bientôt disponible sur www.jet-asso.fr