

KOMISCHE BLICKE

[Verse 1: Mc Josh]

Komische Blicke mir gegenüber
Das war eben wieder außerirdisch - äußerst
ungewöhnlich
Guck mal, guck mal, die da
Du spielst nicht in meiner Liga
Das wolltest du eben sagen
Deine Blicke reflektieren meine Blicke
Eben waren deine Gedanken die Schranken, die mich
verbannten
Sie kannten alle meine schlimmen Seiten
Komm, lass uns die Blicke weiten
Wir beide sind gar nicht so verschieden, wie du denkst
Wenn du mir nur ein Lächeln schenkst und dich nicht
selber beschränkst
Mensch bleibt Mensch
Äußerst ungewöhnlich, eben wieder
Jeder Schritt in deinem Blick zu dir
Macht mich zu einem Verlierer
So gestrickt ist wohl oder übel deine Art und deine
Masche
Doch ich bin nicht kalt und deshalb wird es auch zu
meiner Sache
Meine Sache?

[Bridge]

Ich bin lieber wieder ich selbst
Will auch nicht, dass du dich verstellst
Äußerst ungewöhnlich, wie man sich verhält
Guck auf auf alles was ich tu, ich passe
In alles was ich tu und lasse
Passt dir eh nicht in den Kragen
Was wolltest du eben sagen?

[Hook(2x)]

Ich weiß, ich weiß, ich hab nicht viel gemeinsam mit
dir
Dennoch glaube ich das, das es irgendwann klappt
Irgendwie, irgendwo
Vielleicht schaffen wir beide es noch auf ein anderes
Niveau
Denn ich hoffe es so

[Verse 2: Mc Josh]

Ich sehe komische Blicke und das war eben wieder
Ich seh kalte Gesichter und Kälte legt sich nieder
Es ist wieder eine Form von Unterdrückung an der
Zeit
Ich schätze die Vergangenheit ist gar nicht soweit
Ich werde kalt, ich werde alt, ich sterbe bald
Meine Vergangenheit ist nicht weit
Alles was bleibt ist viel zu ändern in der verbliebenen
Zeit
Ich bin soweit und zeig dir alles, was du eigentlich

REGARDS BIZARRES

[Couplet 1 : Mc Josh]

Des regards bizarres se posent sur moi,
c'est comme si j'étais extraterrestre, vraiment
inhabituel,
hé regarde, regarde la celle-là,
tu ne joues pas dans mon équipe,
c'est ce que tu voulais me dire,
tes regards reflètent mes regards,
tes pensées sont les limites qui m'ont banni,
ils connaissaient tous mes pires côtés,
allez, laissons nos regards s'élargir
nous ne sommes touTEs les deux pas si différentEs
que ça,
si tu me souris et que tu ne te limites pas toi-même,
Un humain reste un humain,
vraiment inhabituel, encore une fois,
Chacun de tes regards
fait de moi une *looser*
Alors tu t'improvise maître du temps selon tes
jugements et tes arnaques,
Mais je n'ai pas froid, et c'est pourquoi ça devient mon
affaire.
Mon truc ?

[Pont]

Je préfère être moi-même à nouveau.
Je ne veux pas que tu fasses semblant non plus.
Vraiment inhabituel dans la façon dont on se comporte
Regarde tout ce que je fais, je réussis.
Dans tout ce que je fais et laisse faire
Ça ne rentre pas dans ton cadre de toute façon.
Qu'allais-tu dire ?

[Refrain(2x)]

Je sais, je sais, je n'ai pas grand-chose en commun
avec toi.
Mais je pense que ça finira bien par s'arranger.
D'une façon ou d'une autre, quelque part.
Peut-être qu'on passera tous les deux à un autre
niveau.
Parce que je l'espère

[Couplet 2 : Mc Josh]

Je vois des regards étranges et c'était juste encore une
fois
Je vois des visages froids et des mensonges froids
Il y a encore une forme d'oppression à l'époque
Je suppose que le passé n'est pas si loin.
J'ai froid, je vieillis, je meurs bientôt.
Mon passé n'est pas loin
Il ne reste plus qu'à changer les choses dans le temps
qui reste.
Je suis prêt et je vais te montrer tout ce que tu

schon kennst
Bis du mir nur ein Lächeln schenkst und dich nicht selber beschränkst
Mensch bleibt Mensch
Äußerst ungewöhnlich, eben wieder
Angst vor dem Unbekannten deswegen machen andere nieder
Wir brauchen nur andere Lieder, andere Sieger
Andere machen, was andere machen
Reden ???

[Bridge]

[Hook]

[Verse 3: Gigoflow]

Dass die ganzen Leute ohne Gewissen
All ihr verlorenes Wissen mal wieder auffrischen
Ohne zu zicken
Und lasst gefälligst eure komischen Blicke
Die uns Bedrohen vermitteln
Worauf wir brodeln und auf Schonung verzichten
Doch wer ist das schwarze Schaf? Ratet mal
Sinnlose Klischees gehn mal gar nicht klar
Tag für Tag sehn sie mich als Dieb, Dealer oder gar als Staatsgefahr
Blablabla, ich weiß, in eurer Welt sind schwarze Sklaven
Viele Rentner mustern dich von oben bis unten
Spucken auf den Boden
Doch wundern sich, wenn die Kohle verschwunden ist
Seht, die schonungslose Unterschicht - bedroht und verwundet
Denn wir sind Farbenfroh und bunt gemischt
Nur für Opa nicht
Mein rechter, rechter Platz ist leer
Die S-Bahn ist am Platzen
Da stehen sie in der Masse
Anstatt neben mir den Platz zu ehren
Das bringt manchmal ach so Schmerz
Doch das können wir rasch verbergen
Unser größter Wunsch ist, das ihr alle bald erwachsen werdet

[Hook]

sais déjà.

Jusqu'à ce que tu me fasses un sourire et ne te limites pas toi-même.
Un humain reste un humain
Vraiment inhabituel, encore une fois.
La peur des inconnuEs que certainEs répriment
Il nous faut juste d'autres refrains, d'autres gagnantEs
Faire autrement
Nous Parler ?

[Pont]

[Refrain]

[Couplet 3 : Gigoflow]

Que tous ces gens sans conscience.
Rafraîchissent encore une fois toutes leurs connaissances perdues,
Sans râler
Et cessent leurs regards bizarres
Qui nous menacent
Qu'ils en finissent avec tout ce qui nous dérange et ce qui nous aliène
Mais qui est le mouton noir ? Devinez quoi :
Vos stéréotypes n'ont aucun sens.
Jour après jour, ils me voient comme un voleur, un dealer ou même un danger pour l'État.
Blablabla, je sais que dans ton monde les esclaves sont noirEs
Beaucoup de retraitéEs nous regardent de haut en bas et crachent sur le sol
et se demandent où est ce que la thune est passée.
Écoutez-nous, la sous-classe exploitée— blessée et menacée
Parce que nous sommes coloréEs et métisséEs
Mais grand-père nous rejette.
Il ne veut pas de nous à ses côtés
Le train de banlieue bouillonne
Il est là, dans la foule.
Au lieu de s'asseoir à côté de moi.
Parfois ça me fait de la peine.
Mais on peut vite passer à autre chose
Notre plus grand souhait est que vous grandissiez bientôt.

[Refrain]